

**ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2015. október 22.**

# **FRANCIA NYELV**

## **EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI ÉRETTSÉGI VIZSGA**

### **JAVÍTÁSI-ÉRTÉKELÉSI ÚTMUTATÓ**

**EMBERI ERŐFORRÁSOK  
MINISZTERIUMA**

---

## Általános útmutató

A javító tanár egyértelmű jelekkel, piros tollal javít: a jó megoldásokat kipipálja; a nem elfogadható megoldásokat aláhúzza; a hiányzó megoldásokat hiányjellel jelöli.

### I. Olvasott szöveg értése

Jó megoldásként csak a javítási útmutatóban megadott megoldások fogadhatók el.

A feladatokat kizárólag tartalmi szempontból kell értékelni, azaz a nyelvtani és a helyesírási hibákat csak akkor kell figyelembe venni, ha azok a válasz megértését akadályozzák.

**A jó megoldásokat (helyes itemeket) a táblázat segítségével alakítjuk ponttá!**

**Többletpont, fél pont nem adható!**

#### 1. feladat

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	<i>0</i>
B	D	A	K	F	H	I	G	E	<i>C</i>

Az alábbi helyes párokra adható egy-egy pont, bárhol is helyezkedjenek el a táblázatban.

B	D
D	A
A	K
K	F
F	H
H	I
I	G
G	E
E	<i>C</i>

#### 2. feladat

**0** *Il était mathématicien.*

10. Pour prouver que l'intelligence animale était supérieure à ce que les hommes imaginaient. (*Toute réponse ayant le même contenu.*)
11. En frappant avec son sabot/sa patte. (*Toute réponse ayant le même contenu.*)
12. Reconnaître des chiffres (écrits au tableau) / résoudre des problèmes élémentaires de mathématiques (des équations ou calculer des racines carrées) / lire et épeler des mots / donner les jours de la semaine / lire les messages corporels de son maître. **3 de ces réponses.** (*Toute réponse ayant le même contenu.*)
13. Il ne se trompait presque pas. (*Toute réponse ayant le même contenu.*)
14. Pour savoir s'il trichait / Pour dévoiler les éventuelles tricheries de Wilhelm von Osten. (*Toute réponse ayant le même contenu.*)
15. Quand il ne voyait pas bien ses interrogateurs et quand l'interrogateur lui-même ne connaissait pas la bonne réponse. (*Toute réponse ayant le même contenu.*)
16. Les interrogateurs émettaient des signes involontaires en attendant la réponse de l'animal. / Hans était capable de lire les signes involontaires de ses interrogateurs. (*Toute réponse ayant le même contenu.*)
17. Non. (De nombreux animaux en sont capables.)
18. (L'effet) « Hans le malin ».

**3. feladat**

19. C (L'Irlande est un pays qui attire beaucoup les étudiants, malgré la crise.)  
 20. C (En Irlande on peut obtenir les mêmes diplômes qu'en Angleterre, mais pour moins cher.)  
 21. D (Les universités irlandaises n'acceptent que ceux qui attestent officiellement leur niveau d'anglais.)  
 22. D (En Irlande, toutes les études universitaires ne sont pas gratuites.)  
 23. C (Les étudiants en Erasmus en Irlande doivent payer pour leurs études.)  
 24. A (Les méthodes pédagogiques anglaises et irlandaises sont pratiquement les mêmes.)  
 25. B (L'université TCD ressemble beaucoup à l'Université d'Oxford.)  
 26. B (Dans un « college » d'éducation on forme des professeurs.)  
 0 C (*En Irlande on trouve une population très jeune.*)

**Átváltási táblázat**

jó megoldás	elért pont
0	0
1	2
2	3
3	4
4	5
5	6
6	7
7	9
8	10
9	11
10	12
11	13
12	14
13	15

jó megoldás	elért pont
14	17
15	18
16	19
17	20
18	21
19	22
20	24
21	25
22	26
23	27
24	28
25	29
<b>26</b>	<b>30</b>

**II. Nyelvhelyesség**

**Jó megoldásként csak a javítási útmutatóban megadott megoldások fogadhatók el.**

**A jó megoldásokat (helyes itemeket) a táblázat segítségével alakítjuk ponttá!**

**Többpont, fél pont nem adható!**

**1. feladat**

**0 voir**

1. assister
2. sortir / paraître / passer
3. montrer / projeter / présenter / passer
4. prendre
5. donner / inspirer / souffler / évoquer / susciter / provoquer
6. trouver / juger / estimer / appeler
7. faire / soutenir / servir / accompagner
8. rendre

<u>2. feladat</u>	<u>3. feladat</u>	<u>4. feladat</u>
9. lequel	<b>0 a décidé</b>	31. la
10. qui	18. avons posée / avons posée	32. de la
<b>0 en</b>	19. nous sommes créé	33. les
11. ceux	20. l'avons ajoutée	34. le
12. dont	21. s'épanouissait	35. les
13. leur / y	22. ai dits	36. un
14. eux	23. ne l'avais pas envoyée	37. le
15. me / nous	24. devienne	38. une
16. le	25. me suis connectée	<b>0 les</b>
17. en	26. avait trouvé	39. le
	27. nous sommes rendus	
	28. Reviens	
	29. aurait dû	
	30. finisses	

## Átváltási táblázat

jó megoldás	elért pont
0	0
1	1
2	2
3	2
4	3
5	4
6	5
7	6
8	6
9	7
10	8
11	9
12	9
13	10
14	11
15	12
16	12
17	13
18	14
19	15

jó megoldás	elért pont
20	15
21	16
22	17
23	18
24	19
25	19
26	20
27	21
28	22
29	22
30	23
31	24
32	25
33	25
34	26
35	27
36	28
37	29
38	29
<b>39</b>	<b>30</b>

### III. Hallott szöveg értése

**Jó megoldásként csak a javítási útmutatóban megadott megoldások fogadhatók el.**

**A feladatokat kizárólag tartalmi szempontból kell értékelni, azaz a nyelvtani és a helyesírási hibákat csak akkor kell figyelembe venni, ha azok a válasz megértését akadályozzák.**

**A jó megoldásokat (helyes itemeket) a táblázat segítségével alakítjuk ponttá!  
Többletpont, fél pont nem adható!**

#### 1. feladat

**0 drôles**

1. aéroport
2. magasin (*Toute réponse ayant le même contenu*)
3. sonnait / bipait
4. chaussures / ceinture
5. bras
6. passer (*Toute réponse ayant le même contenu*)
7. prison (*Toute réponse ayant le même contenu*)
8. pile
9. pilule / somnifère / gélule / médicament

#### A felvételen hallható szöveg:

- Reporter: 14 heures 30. Europe 1 vous retrouve avec Faustine Bollaert. On commence tous les jours par son billet d'humeur.
- Faustine Bollaert: Il n'y a rien de plus anxieux que de sonner au portique de sécurité d'un aéroport. Ça fait un peu le même effet que quand on sonne en quittant un magasin : même si on n'a rien volé, on a toujours un doute sur sa culpabilité. Tout le monde vous regarde, vous, vous vous faites tout petit en espérant que le moment humiliant passe le plus vite possible.  
Ça m'est arrivé il y a à peine 3 semaines, premier passage sous la porte métallique.  
*Bip bip bip bip bip bip*  
OK, je rebrousse chemin, on me demande gentiment de retirer mes chaussures et d'enfiler des petits chaussons bleus qui me font une silhouette de Schtroumpf. Entre parenthèses, c'est toujours sympa quand vous retirez vos talons de 25 centimètres, et que tout le monde se rend compte que, du coup, vous faites 1 m 30 à bras levés... mais bref, je retire ma ceinture, mes chaussures et je repasse donc sous le détecteur.  
*Bip bip bip bip bip bip*  
Ah, là, ça commence à devenir pénible. Surtout que la jeune femme chargée de me fouiller se retrouve perplexe en concluant que je n'ai aucune raison objective de sonner.
- Vous portez un pacemaker ? – me demande-t-elle.
  - Euh, non.
  - Une broche pour un bras que vous avez cassé quand vous étiez petite ?
  - Euh, non plus.
- Après un temps de réflexion beaucoup trop long en regardant la patience

des autres passagers, elle décide de me rendre le respect de me laisser passer. Malgré cette énigme, je suis clairement soulagée. Je m'étais déjà vue dans un remake de *Midnight Express*, et passer les prochaines années de ma vie en prison pour un crime que je n'avais pas commis.

Me voilà donc assise devant la porte d'embarquement et essayant de comprendre ce qui pouvait justifier cette sonnerie embarrassante. C'est là que j'aperçois un gamin qui joue avec une console de jeu.

Mais bien sûr, j'ai avalé une pile ! Et c'est vrai, il y a quelques jours, en effet, j'ai rencontré des difficultés à m'endormir. Je me suis plongée vers ma table de nuit pour prendre un somnifère. Cette même table de nuit sur laquelle j'avais laissé traîner une petite pile d'une montre qu'on venait de m'offrir. Maladroite comme on peut l'être à 2 heures du matin, j'avais confondu cette pile avec ma pilule pour faire dodo. En l'avalant, j'avais en effet trouvé qu'elle avait un petit goût de ferraille un peu, cette gélule. Ça ne m'étonne pas que je n'aie pas dormi cette nuit-là. Je venais donc de passer publiquement pour une complice de Ben Laden à cause d'une montre Swatch. Je passe les détails de la suite digestive de cette aventure pour vous dire le conseil du jour : si vous avez absolument besoin d'investir dans une montre pour cet été, achetez-la plutôt au dernier moment en duty-free. C'est nettement plus prudent.

(www.europe1.fr)

## 2. feladat

### **0 Elle est végétarienne**

10. Elle n'aimait pas. *(Toute réponse ayant le même contenu.)*
11. Elle ne l'aime (toujours) pas / elle ne veut pas que les animaux soient tués pour être mangés / ce n'est pas sain / elle trouve que les animaux que l'on mange sont des cadavres / par conviction. **2 de ces raisons. La réponse « Elle aime les animaux » ne peut pas être acceptée.** *(Toute réponse ayant le même contenu.)*
12. Depuis six ans. / Depuis ses 14 ans. *(Toute réponse ayant le même contenu.)*
13. Parce qu'il était chasseur (de sanglier). *(Toute réponse ayant le même contenu.)*
14. Ils pensaient que ça allait lui passer / que ce n'était qu'un caprice de petite fille. / Ils rouspétaient. / Ils n'appréciaient pas trop. *(Toute réponse ayant le même contenu.)*
15. Ils l'acceptent. / Ils s'y sont habitués. / Ils se sont rendu compte que c'était du sérieux. *(Toute réponse ayant le même contenu.)*
16. Non.
17. Elle prenait des compléments alimentaires. *(Toute réponse ayant le même contenu.)*
18. Qu'elle n'en aura pas. / Qu'on trouve tout dans les aliments végétariens. / Qu'on peut les éviter. / Qu'il ne faut pas en avoir peur. *(Toute réponse ayant le même contenu.)*

### **A felvételen hallható szöveg:**

Aurélie : Alors, salut Marie.

Marie : Salut.

Aurélie : Donc je sais que tu es végétarienne. Donc, je voulais te demander un peu comment t'est venue l'idée, en fait, de devenir végétarienne.

Marie : Alors, c'est venu petit à petit. Même enfant, j'étais pas une très grande consommatrice de viande. J'en raffolais pas. Puis, j'ai commencé à me renseigner, à regarder dans les abattoirs comment étaient tués les animaux, comment ça se passait. À force de regarder, j'ai commencé à me faire mes

- 
- propres idées et j'ai commencé petit à petit à être écœurée de tous ces cadavres ! Pour moi, la viande, c'est un cadavre, c'est un animal mort. Donc pour moi, c'était vraiment quelque chose que...
- Aurélie : Tu peux pas le manger.
- Marie : Voilà, c'est pas sain. Je veux pas le manger. Je ne conçois pas qu'on puisse enlever une vie juste pour la manger !
- Aurélie : Et donc ça t'est venu tout seul ou c'est des gens de ton entourage qui t'ont poussée ?
- Marie : Non, non... Ça m'est venu tout seul. C'était mon propre choix, mes propres convictions. J'ai eu l'envie de l'être et puis, je le suis devenue.
- Aurélie : Et à quel âge tu as pris cette décision-là ?
- Marie : J'avais 14 ans.
- Aurélie : Donc ça fait six ans que tu es végétarienne.
- Marie : C'est ça.
- Aurélie : Et tu le regrettes pas ?
- Marie : Ah non ! C'est vraiment le choix que... que je ne risque pas de... de regretter, euh... j'en serai fière toute ma vie, quoi !
- Aurélie : Et par rapport à tes parents, au niveau des repas, ça se passait comment ? Ta mère, elle cuisinait à part ou c'était toi qui te faisais tes courses ou tes plats ?
- Marie : Alors, bah à 14 ans, à part des pâtes, je faisais pas grand-chose toute seule ! Donc j'avais toujours besoin de ma maman pour me faire à manger. Mais elle n'était pas végétarienne et mon père était un ancien... un ancien chasseur, de sanglier. Donc ça allait vraiment pas du tout ensemble ! Au début, ils pensaient que c'était juste un caprice de petite fille ! Ils pensaient que ça allait passer et ils rouspétaient parce que, bon, ça faisait de la cuisine en plus pour ma mère qui devait faire attention à préparer les choses à part parce que je ne voulais pas que la cuillère, le couteau ou même la fourchette qui touchaient la viande, je ne voulais pas qu'elle touche mes aliments. Et encore aujourd'hui, je ne veux pas qu'un même couvert, s'il n'a pas été lavé, qu'il touche mes aliments alors que ça a touché de la viande, quoi ! Donc au début, ils appréciaient pas trop. Mais bon, ils se sont rendu compte que c'était sérieux. Je le suis toujours et maintenant, je me fais ma propre cuisine.
- Aurélie : Ils se sont habitués, en fait.
- Marie : Voilà, c'est ça !
- Aurélie : Et donc pour cuisiner, c'est particulier comme cuisine ?
- Marie : Ah, non. C'est pas du tout particulier. C'est exactement pareil. On ne cuisine pas des... des steaks animaux mais on cuisine des steaks végétaux. Donc, c'est exactement pareil. On fait revenir un steak végétal dans de l'huile, dans une poêle. C'est la même chose.
- Aurélie : Oui. Donc en ce qui concerne les carences, on dit souvent, les végétariens ont... peuvent avoir certaines carences puisqu'ils ne mangent pas de viande, pas de poisson. Donc est-ce que c'est vrai pour toi ?
- Marie : Non, non, pas du tout Au début, je le craignais, j'avais peur d'avoir quelques carences. Donc je prenais des compléments alimentaires, pour le fer, par exemple. Et un jour, j'en ai eu marre, je les ai arrêtés. Je me suis dit : on verra bien ce qu'on verra, et si jamais j'ai une carence, je complèterai, quoi. Mais non. J'ai arrêté, j'ai jamais eu de... de carences ! Je compense avec d'autres aliments, donc c'est exactement pareil.
- Aurélie : C'est bien de trouver les bons aliments en fait.
- Marie : Voilà, c'est ça. Il y a plein de choses qui existent. On ne mourra pas de faim parce qu'on est végétarien, quoi !
-

Aurélie : OK, écoute, merci pour tes informations.  
 Marie : De rien !  
 Aurélie : Et puis, à bientôt.  
 Marie : À bientôt.

(<http://francebienvenue1.wordpress.com>)

### 3. feladat

<b>0</b>	<b><i>Les boissons énergisantes sont à la mode.</i></b>	<b>V</b>
19.	Depuis 2008, les boissons énergisantes ne sont pas autorisées en France.	F
20.	En Norvège, seules certaines grandes surfaces ont le droit de vendre des boissons énergisantes.	F
21.	La possibilité d'acheter une boisson énergisante en Lituanie dépend de l'âge.	V
22.	Les étudiants consomment des boissons énergisantes surtout avant les grands examens.	F
23.	Vous pouvez boire du <i>Burn</i> avant de faire du sport sans problème, mais pas de <i>Red Bull</i> .	F
24.	Certaines boissons énergisantes ne contiennent pas de caféine.	F
25.	Boire une boisson énergisante, c'est comme si vous buviez deux cafés.	V
26.	Il est plus dangereux de prendre une boisson énergisante quand il fait chaud.	V
27.	<i>Red Bull</i> a refusé toute communication sur le sujet.	F

#### A felvételen hallható szöveg:

*Reporter* : Elles sont de plus en plus à la mode et pas uniquement chez les ados. Les boissons énergisantes, qui ne sont autorisées en France que depuis 2008, sont une nouvelle fois pointées du doigt par les autorités de santé. Elles les soupçonnent d'avoir des effets dangereux chez certains consommateurs. Dans d'autres pays d'Europe, la vente de ces boissons est strictement encadrée. Vous allez le voir. Au Danemark par exemple, elles sont interdites. En Norvège, elles ne sont disponibles qu'en pharmacie. En Suède, la vente est interdite aux moins de 15 ans et en Lituanie aux moins de 18 ans.

Près de la moitié des étudiants consomment des boissons dites énergisantes. Et tous, dans deux situations précises : en soirée et des fois avant le sport.

Seulement voilà, ces boissons de marques *Red Bull*, *Monster* ou encore *Burn* consommées dans ces situations, peuvent présenter un danger. C'est ce que souligne l'Agence de Sécurité Sanitaire de l'Alimentation dans son rapport.

Marc Mortureux, Directeur Général de l'Agence :

*Marc* : Ce ne sont pas des boissons qui sont destinées à être consommées pendant l'effort. Il y a d'autres types de boissons qu'on appelle des boissons énergétiques qui sont faites pour ça. Ce n'est pas du tout le cas de ces boissons énergisantes qui sont des sodas sucrés et qui sont avant tout des boissons excitantes avec des fortes teneurs en caféine. En l'occurrence, en terme de caféine, une canette de boisson énergisante équivaut à deux expressos ou encore deux canettes de coca.

*Reporter* : Mais ce n'est pas la boisson seule qui pose problème. C'est son association avec d'autres facteurs : une prédisposition médicale cardiaque par exemple, la chaleur et le sport donc. Et dans le cas des soirées, outre la chaleur et la danse, s'ajoute l'effet de l'alcool.



Mais dans ses recommandations, l'Agence de Sécurité élargit les précautions au-delà de ces deux cas.

*Marc :* Nous mettons en garde aussi contre une consommation excessive de ces boissons et en particulier vis-à-vis des populations les plus sensibles que sont les femmes enceintes et allaitantes, les adolescents et les enfants.

*Reporter :* Seul *Red Bull* nous a répondu sur ce dossier par un simple communiqué. La marque autrichienne y réaffirme l'innocuité de son produit.

(<http://fr.ver-taal.com>)

### Átváltási táblázat

jó megoldás	elért pont
0	0
1	1
2	2
3	3
4	4
5	6
6	7
7	8
8	9
9	10
10	11
11	12
12	13
13	14

jó megoldás	elért pont
14	16
15	17
16	18
17	19
18	20
19	21
20	22
21	23
22	24
23	26
24	27
25	28
26	29
<b>27</b>	<b>30</b>

## IV. Íráskészség

Az írásbeli feladatok értékelése központilag kidolgozott analitikus skálák segítségével történik. Ez az értékelési eljárás meghatározott értékelési szempontokon, valamint az egyes szempontokhoz tartozó szintleírásokon alapul. Minden írásbeli munkát ezen szempontok segítségével kell értékelni oly módon, hogy a dolgozatot minden egyes értékelési szempont szerint újra kell olvasni.

Ezen értékelési eljárás további sajátossága, hogy a szintleírások a nyelvi teljesítményt értékelő szempontoknál nem tartalmazzak hibaszámokra vonatkozó utalásokat, valamint nem osztályozzák előre az egyes hibatípusokat a hibák súlyossága alapján. Ennek oka az, hogy az egyes nyelvi hibák súlyosságát (értelemzavaró vagy nem értelemzavaró hiba) csak az adott szöveggörnyezet figyelembevételével lehet megállapítani.

### Megjegyzések az útmutatóhoz

A feladat teljesítése szempontjából a terjedelemnek és az irányítási szempontok figyelembevételének kiemelkedő jelentősége van. Mivel a szavak előírt száma szabja meg a terjedelmet, a szavakat meg kell számolni. Anélkül, hogy nyelvészeti okfejtésekbe bocsátkoznánk a szó fogalmának meghatározását illetően, az írásbeli érettségi feladatok javítása szempontjából *szónak számítunk minden, egymástól szóközzel elválasztott egységet*. Eszerint tehát *1 szónak* számítanak például a következő alakok: *du*, (il) *m'a* (vu); *2 szónak* számítanak a következők: *de la*, (il) *me trouve* (gentil).

A javítás során ismétlődő hibának azt tekintjük, amikor a tanuló *ugyanabban a szóban ugyanazt a hibát* követi el. Tehát két egyeztetési hiba akkor számít ismétlődésnek, ha ugyanazt a szót érinti: pl. *grand* / *grand* helyett *grande* / *grande* szerepel.

Ékezhíbatákat akkor veszünk figyelembe, ha nyelvtani vagy lexikai következményei vannak (pl. *a* / *à*, *ou* / *où*, *mer* / *mère*).

A nyelvtani hibák súlyozására nem készült részletes utasítás. Úgy gondoljuk, hogy ezt a feladatot minden kolléga el fogja tudni végezni tanári tapasztalatai alapján.

Az útmutató nem tartalmaz utasítást az értelmetlen szövegrészek jelölésére a javítás során, ugyanakkor ez értékelési kritérium. Mi az alábbiakban az ilyen típusú hibákat dőlt betűvel jelöljük, a majdani dolgozatokat javító tanárnak saját jelölést kell alkalmaznia. (pl. hullámos vonal vagy más jelek), éppen ezért nem tartjuk szükségesnek ezeknek az útmutatóba való felvételét.

Azt azonban szükségesnek tartjuk, hogy az egyes dolgozatokat a javítás során többször is elolvassák. A következő eljárást javasoljuk a javító kollégáknak:

- 1. Olvassák végig egyszer a tanuló megoldását úgy, hogy a hibákat nem javítják!**
- 2. Ezután többször olvassák újra a dolgozatot úgy, hogy minden alkalommal egy másik szempont kritériumait figyelik, illetve eszerint javítják és jelölik a hibákat!**

### Első feladat

#### A javítás alapelvei

#### 1. Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról.

Értékelési szempontok	Maximális pontszám
A feladat teljesítése	5
Szövegalkotás, hangnem	5
Szókincs, kifejezőmód	5
Nyelvtan, helyesírás	5
<b>Összesen</b>	<b>20</b>
<b>Vizsgapont</b>	<b>10</b>

2. Mivel a két feladat aránya az értékelésben 1/3-2/3, ennek a feladatnak a pontszámát felezni kell, azaz megoldásával összesen 10 vizsgapont szerezhető. Amennyiben a pontszám felezése után kapott összeg fél pontra végződik, felfelé kell kerekíteni.
3. Amennyiben a dolgozat bármely értékelési szempont alapján 0 pontos, akkor az összpontszám is 0 pont.
4. Fél pontok és jutalompontok nem adhatók.

## Az értékelési szempontok részletes kifejtése

### *A feladat teljesítése*

E szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó

- hogyan valósította meg a kommunikációs célt/célokat;
- hány irányító szempontra tért ki, és megfelelő mélységben tárgyalta-e azokat;
- a feladat utasításának megfelelő szöveget alkotott-e;
- megfelelő hosszúságú szöveget hozott-e létre.

### Az értékelési szempont pontozásáról

Minden irányító szempontra 2 pontot kaphat a vizsgázó:

- 2 pont – ha az adott irányító szempontot teljesen és kifogástalanul kidolgozta
- 1 pont – ha az adott irányító szempontot hiányosan dolgozta ki

Így a vizsgázó az 5 irányító szempontra összesen 10 pontot kaphat, amelyek a következő módon válthatóak át vizsgaponttá:

pont	vizsgapont
10	5
8-9	4
6-7	3
4-5	2
2-3	1
0-1	0

Az így elért vizsgapontszámból **1 pont vonandó le** a következő esetekben:

- Amennyiben a szöveg terjedelme meghaladja a 225 szót.
- Amennyiben a vizsgázó baráti helyett hivatalos / hivatalos helyett baráti üzenetet ír.

A vizsgázó **0 pontot** kap a *Feladat teljesítése* értékelési szempontra:

- Amennyiben a szöveg terjedelme nem éri el a 60 szót.  
ha a létrehozott szöveg nem üzenet/levél.

**Az irányító szempontok a feladat utasításaival azonosak.**

### Az 1. feladat irányító szempontjai tehát:

- ① Bemutatkozik és elmondja, miért érdekli ez a munka.
- ② Elmondja, milyen típusú munkát szeretne végezni.
- ③ Elmondja, milyen tapasztalatokkal és készségekkel rendelkezik.
- ④ Elmondja, mit vár ettől a munkától.
- ⑤ Feltesz három kérdést a munkakörülményekkel kapcsolatban.

Ha egy irányító szempont tárgyalása nyelvi okokból nem érthető, azt *A feladat teljesítése* szempontnál úgy kell értékelni, mintha a vizsgázó nem tért volna ki rá, azaz az adott irányító

szempont kifejtése nem megfelelő. Ezt a hibát figyelembe kell venni a nyelvi teljesítmény értékelésekor is, azaz a hiba jellegétől függően a *Szókincs*, *kifejezőmód* vagy a *Nyelvtan*, *helyesírás* szempontoknál.

5 pont	4-3 pont	2-1 pont	0 pont
A vizsgázó tökéletesen megvalósította a kommunikációs célokat.  Valamennyi irányító szempontot megfelelően dolgozta ki.  Az általa írt szöveg megfelelő hosszúságú.	A vizsgázó megvalósította a kommunikációs célok többségét.  Az irányító szempontok nagyobb részét megfelelően, a többit csak részben, vagy nem a szempontoknak megfelelően dolgozta ki.	A vizsgázó csak részben valósította meg a kommunikációs célokat.  Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, a többit vagy nem megfelelően, vagy csak részben, illetve minden irányító szempontot csak részben.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat, vagy más témáról írt.  Az irányító szempontok közül egyet sem dolgozott ki megfelelően, csak néhányat részben, és van olyan is, amelyet egyáltalán nem.  A létrehozott szöveg 60 szónál rövidebb.

### ***Szövegalkotás, hangnem***

E szemponton belül azt értékeljük, hogy

- logikus-e a szöveg gondolatmenete, azaz az irányító szempontok, valamint az ezekhez kapcsolódó gondolatok elrendezése;
- megfelelő-e a gondolati tagolás, azaz van-e – bekezdésekben is elkülönülő – bevezetés, tárgyalás és befejezés;
- a vizsgázó hogyan használja a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit;
- megfelelő-e a formai tagolás;
- hangneme megfelel-e a címzethez való viszonyoknak és a közlési szándéknak.

5 pont	4-3 pont	2-1 pont	0 pont
A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése logikus.  A gondolati tagolás megfelelő: van bevezetés, tárgyalás és befejezés.  A vizsgázó megfelelően használja a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit, koherens szöveget hoz létre.  A szöveg hangneme teljesen megfelel a szövegfajtának, a közlési szándéknak és/vagy a címzethez való viszonyoknak.	A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése többnyire logikus.  A vizsgázó törekszik a gondolati tagolásra, elkülöníti legalább a bevezetést vagy a befejezést.  A vizsgázó többnyire megfelelően használja a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit.  A mondatok többnyire szervesen kapcsolódnak egymáshoz.  A szöveg hangneme többnyire megfelel a szövegfajtának, a közlési szándéknak és/vagy a címzethez való viszonyoknak.	A mondanivaló nem mindenütt logikus elrendezésű.  A vizsgázó nem törekszik a gondolati tagolásra: hiányzik a bevezetés és a befejezés.  A mondatok több helyen nem kapcsolódnak egymáshoz.  A szöveg hangneme következetlenségeket mutat, de még megfelel a közlési szándéknak és/vagy a címzethez való viszonyoknak.	Nem jött létre szöveg.  A mondanivaló nem logikus elrendezésű, a gondolatok esetlegesen követik egymást.  Az írásmű tagolatlan és áttekinthetetlen, túlnyomórészt összefüggéstelen mondatokból áll.  A szöveg hangneme nem megfelelő, az olvasóban nem a szerző szándékának megfelelő hatást kelt.

### ***Szókincs, kifejezőmód***

E szemponton belül azt értékeljük, hogy

- megfelel-e a vizsgázó által használt szókincs a témának, a szituációnak, a szerepnek és a közlési szándéknak;
- A szóhasználat milyen szintű igényességet és változatosságot mutat,
- az előforduló tévesztések mennyire akadályozzák az olvasót a szöveg megértésében.

Az egyes hibák súlyozása annak alapján történik, hogy milyen mértékben nehezítik a megértést. Értelemzavaró hibának az számít, ha a mondat/szövegrész tartalma csak újraolvasás után érthető.

A nyelvi hibákat az értékelés során csak egyszer szabad figyelembe venni, azaz a hiba jellegétől függően vagy a *Szókincs*, *kifejezőmód*, vagy a *Nyelvtan*, *helyesírás* szempontnál.

Amennyiben például a vizsgázó egy szót nem megfelelően használ, ezt a hibát csak a *Szókincs*, *kifejezőmód* szempontnál lehet értékelni.

Azoknál az értelemzavaró hibáknál, amelyek következtében egy-egy mondatrész vagy mondat mondanivalója válik érthetlenné, és amelyeknél a hiba komplexitása miatt nem lehet eldönteni, hogy lexikai vagy nyelvtani hibáról van-e szó, az egyszeri értékelés elve nem érvényes. Az ilyen típusú hibákat tehát mindkét szempontnál értékelni kell.

Az ismétlődő hibákat csak egyszer kell az értékelésnél figyelembe venni, de a szövegben jelölni kell előfordulásukat.

5 pont	4-3 pont	2-1 pont	0 pont
A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, változatos szókincs, igényes nyelvhasználat jellemzi.	A szöveget nagyrészt a témának és a közlési szándéknak megfelelő, viszonylag bő szókincs jellemzi. A vizsgázó törekszik az igényes nyelvhasználatra. A szóhasználat csak néhány helyen nem megfelelő, ez azonban nem nehezíti jelentősen a szöveg megértését.	A szöveget egyszerű szókincs jellemzi. A vizsgázó nem törekszik az igényes nyelvhasználatra. Sok a szóismétlés, több helyen nem megfelelő a szóhasználat, ami helyenként megnehezíti a mondanivaló megértését.	A szövegben felhasznált szókincs szegényes, a nyelvhasználat igénytelen. A nem megfelelő szóhasználat több helyen nehezíti és/vagy akadályozza a szöveg megértését.

### Nyelvtan, helyesírás

E szemponton belül azt értékeljük, hogy

- megfelel-e a vizsgázó által létrehozott szöveg a mondatban, az alaktan és a helyesírás normáinak;
- mondat szerkezetek és nyelvtani struktúrák tekintetében mennyire igényes a szöveg nyelvhasználata;
- az előforduló nyelvtani, illetve helyesírási hibák mennyire akadályozzák az olvasót abban, hogy a szöveget első olvasásra teljesen megértse.

Az egyes hibák súlyozása annak alapján történik, hogy milyen mértékben nehezítik a megértést. Értelemzavaró hibának az számít, ha a mondat/szövegrész tartalma csak újraolvasás után érthető.

A nyelvi hibákat az értékelés során csak egyszer szabad figyelembe venni, azaz a hiba jellegétől függően a *Szókincs, kifejezőmód* vagy a *Nyelvtan, helyesírás* szempontnál. Amennyiben például a vizsgázó egy igét helytelen vonzattal használ, ezt a hibát csak a *Nyelvtan, helyesírás* szempontnál lehet értékelni.

Azoknál az értelemzavaró hibáknál, amelyek következtében egy-egy mondatrész vagy mondat mondanivalója válik érthetlenné, és amelyeknél a hiba komplexitása miatt nem lehet eldönteni, hogy lexikai vagy nyelvtani hibáról van-e szó, az egyszeri értékelés elve nem érvényesül. Az ilyen típusú hibákat tehát mindkét szempontnál értékelni kell.

Az ismétlődő hibákat csak egyszer kell az értékelésnél figyelembe venni, de a szövegben jelölni kell előfordulásukat.

5 pont	4-3 pont	2-1 pont	0 pont
A vizsgázó változatos nyelvtani struktúrákat használ, valamint mondat szerkesztése is változatos. A szöveg hibátlan, vagy csak kevés, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattan, alaktan, helyesírás) hiba található benne.	A vizsgázó törekszik a változatos nyelvtani struktúrák használatára és a változatos mondat szerkesztésre. A szövegben több, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattan, alaktan, helyesírás) hiba található.	A vizsgázó egyszerű nyelvtani struktúrákat használ és/vagy mondat szerkesztése nem kellően változatos. Rendszeres hibákat ejt. A szövegben sok hiba van, a hibák többször nehezítik a mondanivaló megértését.	A szöveget a szintnek nem megfelelő, túlságosan egyszerű nyelvtani struktúrák és igénytelen mondat szerkesztés jellemzi. A szövegben sok, a szöveg megértését jelentősen nehezítő és/vagy akadályozó hiba található.

### Javítási jelrendszer

#### ***A feladat teljesítése***

A feladat teljesítését a lap jobb oldalán található sávban kell jelölni a szempont sorszámának megadásával:

- ① (bekarikázott szám) = teljesített tartalmi szempont,
- √3 (hiányjel + szám) = nem tárgyalt tartalmi szempont,
- 2– (szám + mínuszjel) = nem megfelelően kifejtett, de érintett tartalmi szempont.

Amennyiben a vizsgázó egy irányító szempontot a szövegben több helyen tárgyal, a szempont teljesítését az utolsó említés helyénél kell jelölni.

#### ***Szövegalkotás***

A feladat teljesítése szempontnál használt számozás segít e szempont megítélésénél is.

#### ***Szókincs, kifejezőmód***

A hibákat a lap jobb oldalán található sávban kell jelölni a következő betűkkel:

**L** = lexikai hiba,

**ÉL** = értelemzavaró lexikai hiba,

**É** = értelemzavaró hiba, amely következtében egy-egy mondatrész vagy mondat mondanivalója válik érthetlenné, és amelynél a hiba komplexitása miatt nem lehet eldönteni, hogy lexikai vagy nyelvtani hibáról van-e szó.

**L+** szimbólumot alkalmazzuk a lexikai gazdagság jelölésére.

A szövegben használt jelek:

**aláhúzás** = lexikai hiba,

**aláhúzás + i**, \_\_\_\_\_ **i** = ismétlődő lexikai hiba.

Az ismétlődő hibákat nem kell a javításávban jelölni.

#### ***Nyelvtan, helyesírás***

A hibákat a lap jobb oldalán található sávban kell jelölni a következő betűkkel:

**G** = nyelvtani (grammatikai) hiba,

**ÉG** = értelemzavaró nyelvtani hiba,

**É** = értelemzavaró hiba, amely következtében egy-egy mondatrész vagy mondat mondanivalója válik érthetlenné, és amelynél a hiba komplexitása miatt nem lehet eldönteni, hogy lexikai vagy nyelvtani hibáról van-e szó,

**H** = helyesírási hiba.

**G+** szimbólumot alkalmazzuk a nyelvtani változatosság jelölésére.

A szövegben használt jelek:

**aláhúzás** = nyelvtani vagy helyesírási hiba,

√ **hiányjel** = hiányzik egy szó,

**nyíl** → = szórendi hiba,

**aláhúzás + i** = \_\_\_\_\_ **i** = ismétlődő hiba.

Az ismétlődő hibákat nem kell a javításávban jelölni.

#### ***Formai jegyek***

A formai jegyeket a lap jobb oldalán található sávban kell jelölni a következő betűkkel:

Dátum = **D**

Megszólítás = **M**

Köszönés = **K**

Aláírás = **A**

A teljesítés minőségét mutató jelek:

**M (betű)** = az adott formai jegy teljesítése helyes,

√**A** (hiányjel + betű) = hiányzik vagy nem elfogadható az adott formai jegy,

**A (aláhúzott betű)** = elfogadható, bár hibás az adott formai jegy.

## Értékelési skála (1. feladat) Összefoglaló táblázat

### A feladat teljesítése

4 pont	3–2 pont	1 pont	0 pont
A vizsgázó megvalósította a kommunikációs célokat.  Valamennyi irányító szempontot megfelelően dolgozta ki.  Az általa írt szöveg megfelelő hosszúságú.	A vizsgázó többnyire megvalósította a kommunikációs célokat.  Az irányító szempontok közül egyet vagy kettőt megfelelően dolgozott ki, a többit csak részben.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, ezen kívül még egyet részben, a többit egyáltalán nem, illetve valamennyi irányító szempontot csak részben.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat, vagy más témáról írt.  Az irányító szempontok közül egyet sem dolgozott ki megfelelően, csak néhányat részben, és van olyan is, amelyet egyáltalán nem.  A létrehozott szöveg 60 szónál rövidebb.

Amennyiben a létrehozott szöveg terjedelme **megaladja a 225 szót**, *A feladat teljesítése* pontszámából **1 pontot le kell vonni**.

*A feladat teljesítése* szempont alapján adott pontszám **0 pont**, ha a szöveg **60 szónál rövidebb**.

### Szövegalkotás, hangnem

5 pont	4-3 pont	2-1 pont	0 pont
A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése logikus. A gondolati tagolás megfelelő: van bevezetés, tárgyalás és befejezés.  A vizsgázó megfelelően használja a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit, koherens szöveget hoz létre.  A szöveg hangneme teljesen megfelel a szövegfajtának, a közlési szándéknak és/vagy a címzethez való viszonyoknak.	A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése többnyire logikus. A vizsgázó törekszik a gondolati tagolásra, elkülöníti legalább a bevezetést vagy a befejezést. A vizsgázó többnyire megfelelően használja a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit. A mondatok többnyire szervesen kapcsolódnak egymáshoz. A szöveg hangneme többnyire megfelel a szövegfajtának, a közlési szándéknak és/vagy a címzethez való viszonyoknak.	A mondanivaló nem mindenütt logikus elrendezésű.  A vizsgázó nem törekszik a gondolati tagolásra: hiányzik a bevezetés és a befejezés.  A mondatok több helyen nem kapcsolódnak egymáshoz.  A szöveg hangneme következetlenségeket mutat, de még megfelel a közlési szándéknak és/vagy a címzethez való viszonyoknak.	Nem jött létre szöveg.  A mondanivaló nem logikus elrendezésű, a gondolatok esetlegesen követik egymást.  Az írásmű tagolatlan és áttekinthetetlen, túlnyomórészt összefüggéstelen mondatokból áll.  A szöveg hangneme nem megfelelő, az olvasóban nem a szerző szándékának megfelelő hatást kelt.

### Szókincs, kifejezőmód

5 pont	4-3 pont	2-1 pont	0 pont
A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, változatos szókincs, igényes nyelvhasználat jellemzi.	A szöveget nagyrészt a témának és a közlési szándéknak megfelelő, viszonylag bő szókincs jellemzi. A vizsgázó törekszik az igényes nyelvhasználatra. A szóhasználat csak néhány helyen nem megfelelő, ez azonban nem nehezíti jelentősen a szöveg megértését.	A szöveget egyszerű szókincs jellemzi. A vizsgázó nem törekszik az igényes nyelvhasználatra.  Sok a szóismétlés, több helyen nem megfelelő a szóhasználat, ami helyenként megnehezíti a mondanivaló megértését.	A szövegben felhasznált szókincs szegényes, a nyelvhasználat igénytelen.  A nem megfelelő szóhasználat több helyen nehezíti és/vagy akadályozza a szöveg megértését.

### Nyelvtan, helyesírás

5 pont	4-3 pont	2-1 pont	0 pont
A vizsgázó változatos nyelvtani struktúrákat használ, valamint mondatszerkesztése is változatos.  A szöveg hibátlan, vagy csak kevés, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattan, alaktan, helyesírás) hiba található benne.	A vizsgázó törekszik a változatos nyelvtani struktúrák használatára és a változatos mondatszerkesztésre.  A szövegben több, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattan, alaktan, helyesírás) hiba található.	A vizsgázó egyszerű nyelvtani struktúrákat használ és/vagy mondatszerkesztése nem kellően változatos. Rendszeres hibákat ejt.  A szövegben sok hiba van, a hibák többször nehezítik a szöveg megértését.	A szöveget a szintnek nem megfelelő, túlságosan egyszerű nyelvtani struktúrák és igénytelen mondatszerkesztés jellemzi.  A szövegben sok, a szöveg megértését jelentősen nehezítő és/vagy akadályozó hiba található.

## Második feladat

### A javítás alapelvei

#### 1. Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról.

Értékelési szempontok	Maximális pontszám
A feladat teljesítése	5
Szövegalkotás, hangnem	5
Szókincs, kifejezés mód	5
Nyelvtan, helyesírás	5
<b>Összesen</b>	<b>20</b>
<b>Vizsgapont</b>	<b>20</b>

2. Amennyiben a dolgozat bármelyik értékelési szempont alapján 0 pontos, akkor az összpontszám is 0 pont.
3. Fél pontok és jutalompontok nem adhatók.

### Az értékelési szempontok részletes kifejtése

#### A feladat teljesítése, a szöveg hosszúsága

E szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó

- hány irányító szempontra tért ki, és milyen mélységben tárgyalta azokat;
- megfelelően kifejtette-e és indokolta-e véleményét.

(A részletesebb leírást lásd az első feladatnál.)

#### Az értékelési szempont pontozásáról

Minden irányító szempontra 2 pontot kaphat a vizsgázó:

- 2 pont – ha az adott irányító szempontot teljesen és kifogástalanul kidolgozta.
- 1 pont – ha az adott irányító szempontot hiányosan dolgozta ki.

Így a vizsgázó az 5 irányító szempontra összesen 10 pontot kaphat, amelyek a következő módon válthatóak át vizsgaponttá:

pont	vizsgapont
10	5
8-9	4
6-7	3
4-5	2
2-3	1
0-1	0

Az így elért pontszámból **1 pont vonandó le** a következő esetekben:

- Amennyiben a szöveg terjedelme meghaladja az 375 szót.

A vizsgázó **0 pontot** kap a *Feladat teljesítése* értékelési szempontra:

- Amennyiben a szöveg terjedelme nem éri el a 100 szót.



**Az irányító szempontok a feladat utasításaival azonosak.**

**A 2. feladat irányító szempontjai tehát:**

- ① Elmondja, hogy a téma érdekli-e a korosztályát.
- ② Elmondja, mit gondol a tiltásokról általában.
- ③ Mérlegeli, mi szól a brit tudósok javaslata mellett.
- ④ Mérlegeli, mi szól a brit tudósok javaslata ellen.
- ⑤ Megjósolja mi várható az elkövetkezendő 50 évben: lesz-e dohányzásmentes generáció.

A címadást a *Szövegalkotás hangnem* értékelési szempontnál kell figyelembe venni.

A többi értékelési szempontnál az első feladatnál leírtakat kell alkalmazni.

**Javítási jelrendszer**

Ugyanaz, mint az első feladatnál.

## Értékelési skála (2. feladat)

### A feladat teljesítése

5 pont	4-3 pont	2-1 pont	0 pont
<p>A vizsgázó megvalósította a kommunikációs célokat.</p> <p>Valamennyi irányító szempontot megfelelően dolgozta ki.</p> <p>Az általa írt szöveg megfelelő hosszúságú.</p>	<p>A vizsgázó többnyire megvalósította a kommunikációs célokat.</p> <p>Az irányító szempontok közül egyet vagy kettőt megfelelően dolgozott ki, a többit csak részben.</p>	<p>A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, ezen kívül még egyet részben, a többit egyáltalán nem, illetve valamennyi irányító szempontot csak részben.</p>	<p>A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat, vagy más témáról írt.</p> <p>Az irányító szempontok közül egyet sem dolgozott ki megfelelően, csak néhányat részben, és van olyan is, amelyet egyáltalán nem.</p> <p>A létrehozott szöveg 100 szónál rövidebb.</p>

Amennyiben a létrehozott szöveg terjedelme **meghaladja a 375 szót**, *A feladat teljesítése* pontszámából **1 pontot le kell vonni**.

*A feladat teljesítése* szempont alapján adott pontszám **0 pont**, ha a szöveg **100 szónál rövidebb**.

### Szövegalkotás, hangnem

5 pont	4-3 pont	2-1 pont	0 pont
<p>A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése logikus.</p> <p>A gondolati tagolás megfelelő: van bevezetés, tárgyalás és befejezés.</p> <p>A vizsgázó megfelelően használja a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit, koherens szöveget hoz létre.</p> <p>A szöveg hangneme teljesen megfelel a szövegfajtának, a közlési szándéknak és/vagy a címzethez való viszonyoknak.</p>	<p>A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése többnyire logikus.</p> <p>A vizsgázó törekszik a gondolati tagolásra, elkülöníti legalább a bevezetést vagy a befejezést.</p> <p>A vizsgázó többnyire megfelelően használja a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit. A mondatok többnyire szervesen kapcsolódnak egymáshoz.</p> <p>A szöveg hangneme többnyire megfelel a szövegfajtának, a közlési szándéknak és/vagy a címzethez való viszonyoknak.</p>	<p>A mondanivaló nem mindenütt logikus elrendezésű.</p> <p>A vizsgázó nem törekszik a gondolati tagolásra: hiányzik a bevezetés és a befejezés.</p> <p>A mondatok több helyen nem kapcsolódnak egymáshoz.</p> <p>A szöveg hangneme következetlenségeket mutat, de még megfelel a közlési szándéknak és/vagy a címzethez való viszonyoknak.</p>	<p>Nem jött létre szöveg.</p> <p>A mondanivaló nem logikus elrendezésű, a gondolatok esetlegesen követik egymást.</p> <p>Az írásmű tagolatlan és áttekinthetetlen, túlnyomórészt összefüggéstelen mondatokból áll.</p> <p>A szöveg hangneme nem megfelelő, az olvasóban nem a szerző szándékának megfelelően hatást kelt.</p>

### Szókincs, kifejezésmód

5 pont	4-3 pont	2-1 pont	0 pont
<p>A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, változatos szókincs, igényes nyelvhasználat jellemzi.</p>	<p>A szöveget nagyrészt a témának és a közlési szándéknak megfelelő, viszonylag bő szókincs jellemzi.</p> <p>A vizsgázó törekszik az igényes nyelvhasználatra.</p> <p>A szóhasználat csak néhány helyen nem megfelelő, ez azonban nem nehezíti jelentősen a szöveg megértését.</p>	<p>A szöveget egyszerű szókincs jellemzi.</p> <p>A vizsgázó nem törekszik az igényes nyelvhasználatra.</p> <p>Sok a szóismétlés, több helyen nem megfelelő a szóhasználat, ami helyenként megnehezíti a mondanivaló megértését.</p>	<p>A szövegben felhasznált szókincs szegényes, a nyelvhasználat igénytelen.</p> <p>A nem megfelelő szóhasználat több helyen nehezíti és/vagy akadályozza a szöveg megértését.</p>

### Nyelvtan, helyesírás

5 pont	4-3 pont	2-1 pont	0 pont
<p>A vizsgázó változatos nyelvtani struktúrákat használ, valamint mondatszerkesztése is változatos.</p> <p>A szöveg hibátlan, vagy csak kevés, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattan, alaktan, helyesírás) hiba található benne.</p>	<p>A vizsgázó törekszik a változatos nyelvtani struktúrák használatára és a változatos mondatszerkesztésre.</p> <p>A szövegben több, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattan, alaktan, helyesírás) hiba található.</p>	<p>A vizsgázó egyszerű nyelvtani struktúrákat használ és/vagy mondatszerkesztése nem kellően változatos.</p> <p>Rendszerszerű hibákat ejt.</p> <p>A szövegben sok hiba van, a hibák többször nehezítik a mondanivaló megértését.</p>	<p>A szöveget a szintnek nem megfelelő, túlságosan egyszerű nyelvtani struktúrák és igénytelen mondatszerkesztés jellemzi.</p> <p>A szövegben sok, a szöveg megértését jelentősen nehezítő és/vagy akadályozó hiba található.</p>