

Azonosító
jel:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2008. november 3.

FRANCIA NYELV

EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2008. november 3. 8:00

I. Olvasott szöveg értése

Időtartam: 70 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	


















**OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS
MINISZTERIUM**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fontos tudnivalók

Cher candidat, chère candidate,

Pour bien réussir votre épreuve de compréhension écrite, voici quelques conseils :

- Lisez attentivement les consignes. 
- Lisez-les plusieurs fois.   
- Lisez attentivement les textes.  
- Ecrivez **1 seule** solution à l'endroit indiqué :
 - ✓ dans les cases 
 - ✓ sur les lignes 
 - ✓ sur les pointillés 
 - ✓ entourez la bonne solution 
- La phrase 0 vous servira d'exemple. **0. Exemple**
- Ecrivez au stylo. 
- Ecrivez lisiblement.  
- Relisez votre travail.   
- Attention au temps ! 
- Si vous corrigez, faites des corrections évidentes! ~~mauvaise réponse~~ *bonne réponse*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Bon travail



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1. Complétez le résumé du texte par les mots qui manquent. La réponse 0 vous servira d'exemple.

Le lent éveil de la télé du matin – « Télématin » fête ses 20 ans

Contrairement à ce qui se passe chez nos voisins anglais ou allemands, le réflexe de regarder les infos à la télé le matin n'a pas encore réussi à vraiment s'imposer en France. Bien sûr, le nombre des téléspectateurs lève-tôt a augmenté et ils sont aujourd'hui 3,3 millions devant leur poste entre 8 et 9 heures, dont 2 millions à regarder ce type d'émissions.

Mais on espérait, à la fin des années 1980, un marché potentiel du tiers de la population. Ce public du petit matin est, aux dires des chaînes, actif, urbain et âgé de moins de 50 ans.

Cela peut faire sourire, mais le retard de la France dans ce domaine serait lié avant tout à un problème de petit déjeuner. Alors que les Anglais, les Américains ou les Allemands commencent leur journée par un breakfast ou un frühstück consistant, rassemblant toute la famille autour de la table et par là même devant le poste de télévision, les Français et autres Latins ont tendance à avaler n'importe quoi debout, voire en marchant, tout en faisant autre chose.

Le deuxième frein à la consommation de télévision aux petites heures du matin, c'est justement la présence d'un seul téléviseur par foyer pour 57% des 95,4% de ménages français équipés. 31,2% seulement disposent d'un deuxième poste, un chiffre qui a mis vingt-cinq ans pour doubler. Or, comme le dit William Leymergie, l'homme-orchestre de « Télématin », « à partir du moment où un enfant a mis la main sur la télécommande, nous sommes perdus. »

Car la vraie concurrence des émissions d'informations du matin, ce sont les dessins animés. L'animateur rêve donc qu'il y ait des téléviseurs dans toute la maison et que l'on trouve bientôt des écrans sur les hottes aspirantes ou les réfrigérateurs et même incrustés dans le miroir de la salle de bains ... Même opinion à Canal +, où l'équipe de « Matinale » espère que les excellentes ventes d'écrans plats à Noël vont permettre au bon vieux poste qui fonctionne toujours de rejoindre la chambre des enfants.

Alors comment lutter ? Tous ont la même priorité : l'information, rapide, précise, actualisée (pas question de reprendre le Journal Télévisé du soir) et la plus complète possible. Autre priorité, ne pas déprimer les gens en leur donnant l'envie d'aller se recoucher.

A « Itélévision », Valérie Lecasble pense que les chaînes d'info peuvent encore gagner en audience : « Celle des radios baisse globalement, les gens veulent de plus en plus d'images. Les comportements sont en train de changer. »

(Le Monde)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. Retrouvez la place originale des phrases enlevées du texte. La réponse 0 vous servira d'exemple. Attention ! Seules les réponses écrites dans les cases seront acceptées.

La grosse fatigue vous guette !

Epuisés, en manque d'énergie ? Rien d'anormal : l'adolescence, ça fatigue. Envie de grasse matinée, fréquente panne d'oreiller, coup de pompe dans la journée, concentration en pointillé, aucune énergie, besoin de se reposer, de scotcher dans le canapé devant une série télé, envie de rêver, lassitude... 0 En premier lieu vos parents et vos profs. Et si ces accès de mollesse étaient le propre de l'adolescence ? Vous jonglez souvent entre vos cours, les devoirs à la maison, les transports, vos loisirs (copains, sport, musique, etc.). 11 « L'adolescence est un âge fatigant, affirme le docteur Jean-Louis Valatx, spécialiste des troubles du sommeil. Cette fatigue a plusieurs causes, 12 En période scolaire, la majorité des adolescents se privent de deux heures en moyenne de sommeil par jour, 13 » Les ados ont tendance à écourter leur nuit, alors même que c'est une période de la vie où ils ont grand besoin de dormir. « Essentiellement parce que grandir, ça fatigue, poursuit le docteur Valatx. Les hormones sexuelles et les hormones de croissance 14 » 15 est de 9h30 par nuit. D'après l'enquête de la Sofres, les ados font alterner un temps de sommeil très inférieur la semaine, avec en moyenne 7h46 par nuit, avec une récupération le week-end ou les jours de repos. 16 voire supérieure à 10 heures pour la moitié des jeunes interrogés. Les horaires sont ensuite totalement décalés le week-end. Si les ados se lèvent à 6h43 en semaine, 17 Les tentations des loisirs multiples (jeux interactifs, activité sportive tardive, chats, télé, etc.) et, très probablement, les horaires des cours et le travail scolaire 18 Les conséquences sont une irritabilité, une baisse des performances scolaires, des troubles de la concentration et de la mémorisation ; 55% des ados somnolent dans la journée au moins une fois par semaine. Le bon sommeil est un sommeil continu, sans insomnie, 19 La durée idéale d'une nuit est celle qui permet de se sentir reposé et d'avoir un bon fonctionnement dans la journée. Les besoins de sommeil d'un adolescent sont de 9 à 10 heures par nuit. 20 sont des signes à prendre au sérieux.

(Les Clés de l'actualité)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

- A** *autant de signes et de comportements qui ont tendance à irriter les adultes qui vous entourent.*
- B. Ces jours-là, la durée moyenne d'une nuit de sommeil est de plus de 9 heures,
- C. tout simplement parce qu'ils se couchent trop tard.
- D. ils n'ouvrent l'oeil qu'à 10h21 en fin de semaine.
- E. sont en pleine ébullition et se secrètent principalement la nuit.
- F. Ces horaires surchargés, conjugués avec le fait de grandir, de changer, de se métamorphoser et de se poser des questions sur la vie épuisent les adolescents.
- G. La durée moyenne de sommeil d'un adolescent sans contrainte, en période de vacances, par exemple,
- H. dont la plus marquée est le manque de sommeil.
- I. Des réveils et des insomnies en pleine nuit, un réveil difficile et des accès de somnolence dans la journée
- J. conduisent les ados à retarder leur heure de coucher et, au final, à se priver de sommeil.
- K. suffisant en quantité et en qualité.

0.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
A										

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3. Voici comment vous pouvez obtenir un visa pour les Etats-Unis si vous êtes en France. Vous trouvez ce texte sur le site officiel du Consulat des Etats-Unis de France. Choisissez la bonne réponse. La réponse 0 vous servira d'exemple.

Ai-je besoin d'un visa pour me rendre aux Etats-Unis ?

Les titulaires d'un passeport français à lecture optique délivré avant le 26 octobre 2005 peuvent se rendre aux Etats-Unis sans visa, dans le cadre du Programme d'Exemption de Visa, pour un séjour touristique ou d'affaires de 90 jours maximum. Ils doivent disposer d'un billet aller-retour.

Le terme « affaires » dans ce contexte se réfère à la possibilité de signer des contrats, rencontrer des clients, participer à des séminaires, se rendre à des expositions, prendre des commandes. L'exercice d'une activité professionnelle aux Etats-Unis n'entre pas dans ce cadre.

Les personnes qui voyagent dans le cadre du Programme d'Exemption de visa ne seront pas autorisées à changer de statut aux Etats-Unis, ni à prolonger leur séjour au-delà des 90 jours fixés par la réglementation. En principe, un ressortissant étranger n'est pas autorisé à suivre des études ou à exercer une activité professionnelle aux Etats-Unis sans visa.

Les personnes qui ne peuvent pas bénéficier du Programme d'Exemption de Visa, devront se référer à la rubrique « Procédure de demande de Visa » ou appeler le service « Conseiller Infos Visas » pour présenter leur cas.

Procédure de demande de visa

Un rendez-vous est nécessaire dans la plupart des cas. Merci d'appeler notre service « Conseiller Infos Visas » pour déterminer si un entretien est exigé dans votre situation.

Convenir d'une date possible avec le conseiller.

Certaines personnes peuvent bénéficier d'une dérogation et être autorisées à adresser leur demande par courrier.

Préparer son dossier

Pièces demandées :

- Un passeport valide (Type / Validité)
- Une photographie récente
- Les formulaires appropriés
- Documents à l'appui de la demande (attestation d'emploi, but du voyage, situation financière).
- Justificatif de paiement des frais de demande de visa.
- Une enveloppe Chronopost (par famille) à votre adresse pour le retour du ou des passeports après établissement du ou des visa(s).

En fonction de votre situation, des formulaires supplémentaires ou autres documents à l'appui de votre demande pourront être exigés avant l'établissement de votre visa. Merci d'appeler notre service « Conseiller Infos Visas » pour plus d'information. Tout dossier incomplet peut entraîner un temps d'attente supplémentaire avant l'entretien ou exiger de repousser votre entretien à une date ultérieure.

Se présenter au Consulat le jour de l'entretien

Votre dossier sera pris en charge par un employé, puis, vous serez autorisé à vous rendre dans la salle d'attente. Prévoyez un temps d'attente de deux heures entre le moment où vous remettez votre dossier et votre entretien avec un officier consulaire.

L'officier consulaire prendra connaissance de votre dossier au cours de l'entretien puis se prononcera sur votre demande.

En cas de réponse favorable, vous remettrez votre passeport et l'enveloppe Chronopost à l'officier consulaire. Votre passeport vous sera retourné par courrier, normalement dans les 48 heures.

(<http://www.amb-usa.fr>)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

0. A *Ce site s'adresse uniquement aux Français qui désirent faire un voyage aux Etats-Unis.*
B *Ce site s'adresse uniquement aux ressortissants de l'Union Européenne qui désirent faire leurs études aux Etats-Unis.*
© ***Ce site s'adresse à tous les étrangers qui désirent faire un voyage aux Etats-Unis.***
21. A Les Français n'ont pas besoin de visa mais ils doivent avoir un billet aller-retour.
B Les Français qui ont eu leur passeport à lecture optique avant le 26 octobre 2005 peuvent voyager aux Etats-Unis sans visa, mais seulement pour un séjour limité et s'ils ont un billet aller-retour.
C Les Français ayant un passeport à lecture optique peuvent rester aux Etats-Unis 90 jours sans visa après le 26 octobre 2006.
22. A Les personnes appartenant au Programme d'Exemption de visa peuvent avoir une activité professionnelle aux Etats-Unis sans demander de visa.
B Même les personnes appartenant au Programme d'Exemption de visa doivent demander un visa si elles veulent avoir une activité professionnelle aux Etats-Unis.
C Les personnes appartenant au Programme d'Exemption de visa ne peuvent pas signer de contrats ou avoir une activité professionnelle lors de leur séjour aux Etats-Unis.
23. A Les personnes qui voyagent dans le cadre du Programme d'Exemption de visa doivent rester 90 jours aux Etats-Unis.
B Les personnes qui voyagent dans le cadre du Programme d'Exemption de visa ne peuvent en aucun cas dépasser les 90 jours.
C Les personnes qui voyagent dans le cadre du Programme d'Exemption de visa peuvent dépasser les 90 jours si elles obtiennent une prolongation.
24. A Les Français qui veulent faire leurs études aux Etats-Unis n'ont pas besoin de visa.
B Les étudiants français qui voyagent dans le cadre du Programme d'Exemption de visa n'ont pas besoin de visa pour exercer une activité professionnelle.
C Pour pouvoir faire leurs études aux Etats-Unis, tous les étudiants étrangers ont besoin d'un visa.
25. A Pour demander un visa, toute personne doit participer à un entretien.
B Certaines personnes sont dispensées de l'entretien et elles peuvent demander un visa par courrier.
C En général, la demande de visa peut être faite par courrier, cependant un entretien peut être exigé par le Consulat.
26. A La liste des documents exigés est affichée sur le site du Consulat, néanmoins le Consulat pourra demander d'autres documents encore.
B Les dossiers incomplets seront refusés : toute la procédure sera à recommencer.
C Dans le cas des dossiers complets le Consulat ne pourra plus demander de formulaire.
27. A Les entretiens se feront une fois que vous aurez posté le dossier complet.
B Vous devez entrer dans la salle d'attente les dossiers complets à la main.
C Vous entrerez dans la salle d'attente quand vous aurez déposé le dossier complet.
28. A Vous aurez deux heures pour remplir le dossier – un officier consulaire pourra vous aider.
B Quand vous aurez remis votre dossier, vous attendrez à peu près deux heures jusqu'à l'entretien.
C Vous attendrez à peu près deux heures pour pouvoir remettre votre dossier.
29. A L'officier consulaire vous accueillera quand il aura lu votre dossier.
B L'officier consulaire lira votre dossier en votre présence.
C L'officier consulaire lira votre dossier si vous le souhaitez.
30. A Une fois l'entretien terminé, vous aurez la réponse à votre demande.
B Vous aurez une réponse à votre demande dans les 48 heures.
C En cas de réponse négative, votre passeport vous sera retourné dans les 48 heures.

Azonosító
jel:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		jó megoldások		pontszám	
		max.	elért	max.	elért
I. Olvasott szöveg értése	1. feladat	10			
	2. feladat	10			
	3. feladat	10			
	Összesen:	30			

javító tanár

Dátum:

	pontszáma	programba beírt pontszám
I. Olvasott szöveg értése		

javító tanár

jegyző

Dátum:

Dátum:

Megjegyzések:

1. Ha a vizsgázó a II. írásbeli vizsgarész megoldását elkezdte, akkor ez a táblázat és az aláírási rész üresen marad!
2. Ha a vizsga az I. vizsgarész teljesítése közben megszakad, illetve nem folytatódik a II. vizsgarésszel, akkor ez a táblázat és az aláírási rész kitöltendő!

Azonosító
jel:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2008. november 3.

FRANCIA NYELV

EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2008. november 3. 8:00

II. Nyelvhelyesség

Időtartam: 50 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	


















**OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS
MINISZTERIUM**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fontos tudnivalók

Cher candidat, chère candidate,

Pour bien réussir votre épreuve écrite de français, voici quelques conseils :

- Lisez attentivement les consignes. 
- Lisez-les plusieurs fois.   
- Lisez attentivement les textes.  
- Ecrivez **1 seule** solution à l'endroit indiqué :
 - ✓ dans les cases 
 - ✓ sur les lignes 
 - ✓ sur les pointillés 
 - ✓ entourez la bonne solution 
- La phrase 0 vous servira d'exemple. **0. Exemple**
- Ecrivez au stylo. 
- Ecrivez lisiblement.  
- Relisez votre travail.   
- Attention au temps ! 
- Si vous corrigez, faites des corrections évidentes! ~~mauvaise réponse~~ *bonne réponse*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Bon travail



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1. Remettez les éléments suivants à leur place :

*plus tard, il y a, longtemps, **quelquefois**, pendant, depuis, toujours pas, auparavant, actuellement*

La réponse 0 vous servira d'exemple. Attention ! Seules les réponses écrites sur les pointillés seront acceptées.

Je suis professeur des écoles à Blain, un bourg de 8000 habitants de Loire-Atlantique. Je travaille dans l'école ____1____ 24 ans. Nous sommes un gros groupe scolaire de 14 classes primaires et 7 maternelles, classé « école à favoriser ». ____2____ j'ai des classes de CM1-CM2. J'ai ____3____ exercé mon métier de façon plus ou moins traditionnelle mais j'avais le sentiment de tourner en rond. Fonctionner de façon classique pour les autres matières ne me satisfaisait pas : j'avais ____0____ l'impression que ma manière de travailler n'était pas efficace. J'étais obligé d'établir un rapport de force pour contraindre certains à « suivre ». J'ai fait un stage d'un mois ____4____ une quinzaine d'années, ce qui a amené quelques nouveautés dans ma pratique. Mais ____5____ de rupture nette par rapport à ce que je faisais ____6____ , principalement à cause du fait que je me trouvais isolé dans ma démarche. Quelques années ____7____ j'ai fait un nouveau stage, ____8____ l'été 97, à Saint-Brévin, avec d'autres instits désirant comme moi aller plus loin dans ce type de pratique.

(<http://plano.free.fr>)

0. quelquefois.....
1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. Complétez le texte par l'élément qui manque (article, préposition, régime de verbe). La réponse 0 vous servira d'exemple. Attention, seules les réponses écrites dans les cases seront acceptées.

J'aime les photos de vacances. Elles évoquent __9__ meilleure période de l'année. Et me présentent __10__ mon meilleur profil : le bronzé. Il va de soi que je parle des vacances d'été. Les photos de Noël alignent toujours des visages fatigués, verts, cernés et pleins de gros pulls qui grattent. Non, vraiment, __11__ les tirages d'été, on est toujours plus réussis. Dommage que je ne sois jamais dessus. Fatalement, avec mon appareil, je photographie les autres. Je m'imagine mal demander à mes amis de bien vouloir sortir __0__ cadre et saisir l'appareil pour immortaliser le plus important : moi. Enfin, ça, c'était avant. Depuis que je maîtrise __12__ fonctionnement du déclencheur automatique, on me voit partout. Je trouve cette invention formidable. Et puis elle met de l'ambiance. D'abord, au moyen __13__ livres et packs de Coca, il faut hisser __14__ appareil à hauteur du visage des convives. Ensuite, j'enclenche __15__ système et cours rejoindre __16__ groupe. Puis, on regarde tous fixement l'appareil en attendant sa chute ou la photo. __17__ final, j'obtiens un cliché magnifique constitué à 90% de murs puisque tous les personnages se sont bien serrés et bien voûtés pour apparaître __18__ le cadre.

(Cosmopolitan)

9.	10.	11.	0	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.
			du							

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3. Entourez la bonne réponse. La réponse 0 vous servira d'exemple.

Canada: un requin de 230 kilos capturé dans... une rivière du Québec

C'est une habitante de Chicoutimi, Diane Guillemette, qui a capturé samedi ce requin de 230 kilogrammes 0 près de trois mètres, dans un fjord. Ce requin était le premier pêché dans le Saguenay 19 11 ans.

« Il était à environ 200 mètres des côtes, en pleine mer. On a travaillé pendant une heure et demie pour l'amener au bord.

Je/J' 20 la ligne de pêche doucement car il était très lourd. En approchant 21 la surface, le poisson se déplaçait en tournant lentement. D'abord, on pensait qu'il s'agissait d'un flétan », poursuit la dame en montrant, sur un écran d'ordinateur, les photos prises 22 de l'opération.

Le monstre a repris le large en déroulant la ligne de pêche sur 23 de mètres.

« Nous avons eu peur de le/l' 24. Là, on se doutait bien que c'était un requin. Surtout qu'une semaine auparavant, nos amis pêcheurs 25 leur ligne se faire couper », explique Diane Guillemette.

C'est à l'aide d'une motoneige, avec une corde 26 au bout de la queue du requin, que les pêcheurs 27 le monstre de l'eau.

« Habituellement, les scientifiques recommandent 28 couper la ligne de pêche quand on capture un requin. C'est une pratique qu'on ne connaissait pas. »

29, le prédateur repose au fond de la cour arrière de la pêcheuse, 30 que les biologistes du Musée du Fjord de La Baie le prennent en charge pour fins de conservation.

(fr.news.yahoo.com)

- 0 A) mesuré
B) mesurer
© **mesurant**
D) en mesurant
19. A) depuis
B) il y a
C) pendant
D) dans
20. A) avais monté
B) étais montée
C) ai monté
D) suis montée
21. A) à
B) de
C) vers
D) près de
22. A) tout au long
B) toute la longueur
C) longuement
D) tout longuement
23. A) quinze
B) une quinzaine
C) quinzaine
D) une quize
24. A) perdu
B) ayant perdu
C) après avoir perdu
D) perdre
25. A) ont vu
B) voyaient
C) avaient vu
D) étaient vus
26. A) attachant
B) en attachant
C) ayant été attachée
D) attachée
27. A) ont sorti
B) sont sortis
C) étaient sortis
D) sont sorti
28. A) les pêcheurs à
B) aux pêcheurs de
C) des pêcheurs à
D) les pêcheurs à
29. A) A ce moment-là
B) Pour le moment
C) Dans un moment
D) Au moment où
30. A) attendant
B) ayant attendu
C) avoir attendu
D) en attendant

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

4. Mettez les verbes entre parenthèses à la forme convenable du passé. La réponse 0 vous servira d'exemple. Attention ! Seules les réponses écrites sur les lignes de la colonne de droite seront acceptées.

[...] J'ai une autre histoire à raconter, plus récente, celle-là. C' 0 (*être*) sur un vol Air France San Francisco - Paris, direct, sur un 747. A San Francisco, on nous 31 (*faire*) attendre six ou sept heures. Il 32 (*ne plus s'agir*) de l'encombrement du trafic aérien, mais "d'une difficulté technique". On n'a d'ailleurs pas jugé bon de nous donner des explications, en nous demandant simplement "de prendre patience". Quand on a été en l'air je/j' 33 (*en savoir*) un peu plus par les stewards : avant le décollage, le 747 34 (*avoir*) des ennuis de moteur mais le service de maintenance d'Air France était à Los Angeles. Ainsi, si Air France 35 (*vouloir*) s'assurer les services de la maintenance américaine à San Francisco il 36 (*falloir*) payer. Alors, comme me l'a expliqué le steward, la compagnie 37 (*décider*), pour faire des économies, de nous ramener en France avec une réparation de fortune assurée par les mécaniciens français locaux laquelle, au dire du personnel de bord, tenait plus du bricolage qu'autre chose.

J'ai senti que le personnel en cabine 38 (*avoir*) peur. Mais on 39 (*arriver*) à bon port.

Une fois en France, j' 40 (*envoyer*) un courrier aux services techniques d'Air France en indiquant l'heure, le jour et le numéro du vol et en leur demandant quel genre de problème technique 41 (*surgir*) pour que nous soyons restés coincés à Frisco pendant sept heures. La réponse a été laconique, dans le plus pur style "langue de bois" :

Monsieur,

Le transport des passagers est assuré par la compagnie Air France dans les meilleures conditions de sécurité.

Veillez agréer

(www.jp-petit.com)

0	<u>était</u>
31.	_____
32.	_____
33.	_____
34.	_____
35.	_____
36.	_____
37.	_____
38.	_____
39.	_____
40.	_____
41.	_____

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		jó megoldások		pontszám	
		max.	elért	max.	elért
II. Nyelvhelyesség	1. feladat	8			
	2. feladat	10			
	3. feladat	12			
	4. feladat	11			
	Összesen:	41			

javító tanár

Dátum:

	pontszáma	programba beírt pontszám
I. Olvasott szöveg értéke		
II. Nyelvhelyesség		

javító tanár

jegyző

Dátum:

Dátum:

Megjegyzések:

1. Ha a vizsgázó a III. írásbeli vizsgarész megoldását elkezdte, akkor ez a táblázat és az aláírási rész üresen marad!
2. Ha a vizsga a II. vizsgarész teljesítése közben megszakad, illetve nem folytatódik a III. vizsgarésszel, akkor ez a táblázat és az aláírási rész kitöltendő!

Azonosító
jel:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2008. november 3.

FRANCIA NYELV

EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2008. november 3. 8:00

III. Hallott szöveg értése

Időtartam: 30 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	

**OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS
MINISZTERIUM**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fontos tudnivalók

- Cher candidat, vous allez passer l'épreuve de la compréhension orale.
- L'épreuve est composée de trois textes. Vous entendrez chaque texte deux fois. Vous avez reçu un cahier avec les exercices à faire.
- Chaque texte commencera et finira par une musique suivie de la consigne.
- Vous aurez, par la suite, un peu de temps pour lire les questions.
- Puis, vous écouterez le texte pour la première fois.
- Vous aurez, de nouveau, un peu de temps pour étudier les questions et pour y répondre.
- Puis, vous écouterez le texte une deuxième fois.
- Vous aurez, à la fin, un peu de temps pour vérifier vos réponses.
- Si vous corrigez, faites des corrections évidentes!
- L'épreuve durera 30 minutes.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1. Vous allez entendre un reportage sur un chantier de construction bien particulier. Avant les écoutes, vous étudierez les affirmations proposées. Ensuite, vous écouterez le reportage deux fois. Mettez un V pour les affirmations vraies et un F pour les affirmations fausses. La réponse 0 vous servira d'exemple.

- 0. *Ce chantier se trouve en France, dans l'Yonne, à 15 km de Saint-Fargeau***
1. On y bâtit un château fort médiéval.
2. C'est le comité du village de Guedelon qui a eu l'idée de la construction.
3. Le propriétaire du château avait envie de découvrir comment les gens travaillaient au Moyen Age.
4. Des scientifiques ont soutenu le projet.
5. Sur le chantier on trouve des pierres mais il faut aller loin pour trouver du sable.
6. Au Moyen Age, les outils étaient très différents des nôtres.
7. Maintenant, il est difficile de travailler selon la logique des travailleurs de l'époque.
8. Les participants du projet n'ont pas l'intention d'aménager l'intérieur du château.
9. Les participants du projet veulent continuer la construction en y ajoutant d'autres bâtiments.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. Vous allez entendre une interview avec Danièle. Avant les écoutes, lisez attentivement les questions puis, vous allez entendre l'interview deux fois et vous allez répondre aux questions. La réponse 0 vous servira d'exemple.

0. Depuis combien de temps Danièle vit-elle en Hongrie ?

Depuis bientôt sept ans.

10. Où a-t-elle fait la connaissance de son futur mari ?

11. Quel poste occupait-elle dans l'université d'été?

12. En quoi se ressemblaient tous les participants de l'université d'été ?

13. Y avait-il plusieurs Hongrois parmi les participants ?

14. Pourquoi a-t-elle trouvé le niveau de langue de son futur mari exceptionnel ?

15. Comment avait-il appris le français ?

16. Quel était le thème central de l'atelier de Danièle ?

17. Pourquoi trouvait-elle agréable la présence de son futur mari dans son atelier ?

18. A part le travail dans les ateliers, quelle autre activité avaient les participants de l'université d'été ?

19. A quel moment a-t-elle décidé de découvrir le pays natal de son futur mari ?

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3. Vous allez entendre une interview avec Damien Debosque, propriétaire d'une entreprise de restauration. Vous allez entendre l'interview deux fois. Avant les écoutes, lisez les questions. A chaque question nous vous proposons trois réponses. Parmi les réponses il y a deux réponses vraies et une seule qui est fausse. Barrez la fausse réponse ! La réponse 0 vous servira d'exemple.

- 0** *Quel est le sujet de l'interview ?*
- A) La restauration collective.
 B) L'histoire de la société API Restauration.
 © ~~Les problèmes du secteur santé.~~
20. Qui travaille dans le secteur de la restauration collective ?
- A) Le service de clé.
 B) Le personnel de salle.
 C) Le diététicien.
21. Qu'est ce qui caractérise la société API Restauration ?
- A) C'est une société indépendante.
 B) En France, c'est la 4^e plus grande entreprise de restauration.
 C) En France, c'est la 6^e plus grande entreprise de restauration.
22. Qu'est-ce qui caractérise la restauration collective ?
- A) Elle s'est développée à partir des années 60.
 B) Elle s'est développée à partir des années 80.
 C) C'est une activité récente.
23. Qu'est-ce qui a contribué au développement de la restauration collective ?
- A) Il y avait de plus en plus de restaurants rapides.
 B) Les femmes se sont mises à travailler.
 C) Les entreprises s'occupaient du confort de leurs employés.
24. Qu'est ce qu'on apprend sur Damien Debosque ?
- A) Son père a fondé l'entreprise en 1960.
 B) Son entreprise est une entreprise familiale.
 C) Ses grands-parents étaient boulangers.
25. Quels sont les grands secteurs servis par la restauration collective ?
- A) L'éducation.
 B) La santé.
 C) L'agriculture.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		jó megoldások		pontszám	
		max.	elért	max.	elért
III. Hallott szöveg értése	1. feladat	9			
	2. feladat	10			
	3. feladat	6			
	Összesen:	25		30	

javító tanár

Dátum:

	pontszáma	programba beírt pontszám
I. Olvasott szöveg értése		
II. Nyelvhelyesség		
III. Hallott szöveg értése		

javító tanár

jegyző

Dátum:

Dátum:

Megjegyzések:

1. Ha a vizsgázó a IV. írásbeli vizsgarész megoldását elkezdte, akkor ez a táblázat és az aláírási rész üresen marad!
2. Ha a vizsga a III. vizsgarész teljesítése közben megszakad, illetve nem folytatódik a IV. vizsgarésszel, akkor ez a táblázat és az aláírási rész kitöltendő!

Azonosító
jel:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2008. november 3.

FRANCIA NYELV

EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2008. november 3. 8:00

IV. Íráskészség

Időtartam: 90 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	
















**OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS
MINISZTERIUM**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fontos tudnivalók

Cher candidat, chère candidate,

Pour bien réussir votre épreuve de production écrite, voici quelques conseils :

- Vous pouvez utiliser votre dictionnaire. 
- Lisez attentivement les consignes. 
- Lisez bien la lettre ou les documents.   
- N'oubliez aucun élément demandé.
- Respectez le nombre de mots exigé.  
- Vous pouvez écrire un brouillon si vous le voulez. (Attention au temps !)  
- Ecrivez au stylo. 
- Ecrivez lisiblement.  
- Relisez votre travail.   
- Si vous corrigez, faites des corrections évidentes ! ~~mauvaise réponse~~ *bonne réponse*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Bon travail



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1. Vous avez trouvé la lettre suivante sur un site Internet :

Bonjour tout le monde! Je m'appelle Valérie, j'ai 18 ans (je vais avoir 19 ans dans un mois et demi) et j'habite au Québec. Je recherche des correspondants du Canada et de l'Europe pour correspondre par la poste. J'ai assez de correspondants sur Internet et j'ai envie de redécouvrir le plaisir de recevoir du courrier. Alors, si vous êtes âgés entre 17 et 23 ans, écrivez-moi!! Au plaisir de vous lire bientôt!

(/www.momes.net)

Répondez à Valérie dans une lettre classique de 120 - 150 mots.

- Réagissez à sa lettre.
- Dites pourquoi vous aimez, vous aussi, la correspondance postale. (Donnez plusieurs raisons.)
- Dites quels inconvénients ou/et avantages vous trouvez à la correspondance sur Internet.
- Demandez plus d'informations sur elle (études, projets, etc.).

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
---	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Vous venez de lire l'information suivante :

À Lyon, depuis mai 2005, 2000 vélos de location ont été mis à la disposition des habitants avec le système « Vélo V ». Paris et Marseille veulent désormais suivre l' exemple de Lyon.

Les premières 30 minutes sont gratuites, au-delà, il faut compter 1 euro de l'heure : la location de vélo est devenue un nouveau moyen de se déplacer à Lyon. Situés à proximité des arrêts de transports en commun, des vélos sont en libre-service : on descend du bus, on emprunte un vélo et on le repose plus loin, dans une sorte de garage à vélos automatique, là, quelqu'un d'autre pourra l'emprunter. 176 stations Vélo-V ont été savamment placées dans la ville.

(www.lesclesjunior.com)

L'idée vous emballa et vous proposez ce nouveau système de location de vélo dans les grandes villes, en 200-250 mots, dans un article du journal francophone de votre école.

- Renseignez vos lecteurs sur cette initiative.
- Exposez-en les avantages.
- Présentez comment ce système de location pourrait changer la vie des habitants des grandes villes.
- Parlez également des inconvénients et des dangers.

N'oubliez pas de donner un titre à votre article et de faire une conclusion.

<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
---	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		1.feladat		2. feladat		Összesen	
		max.	elért	max.	elért	max.	elért
IV. Íráskészség	A feladat teljesítése	5		5			
	Szövegalkotás, hangnem	5		5			
	Szókinés, kifejezésmód	5		5			
	Nyelvtan, helyesírás	5		5			
	Összesen:	20		20			
	Vizsgapont:	10		20		30	

_____ javító tanár

Dátum:

	pontszáma	programba beírt pontszám
I. Olvasott szöveg értése		
II. Nyelvhelyesség		
III. Hallott szöveg értése		
IV. Íráskészség		

_____ javító tanár

_____ jegyző

Dátum:

Dátum: